

**ANACO**

# Καθίσματα Αμφιθεάτρου ARENA AUC10 & 40



Οι αίθουσες που προορίζονται ως αμφιθέατρα, χώροι συνεδριάσεων ή και συναυλιών χαρακτηρίζονται από την αναβαθμισμένη λειτουργικότητά τους και τις ιδιαίτερες κατασκευαστικές απαιτήσεις τους. Οι ειδικές ανάγκες που οι αίθουσες αυτού του τύπου καλούνται να καλύψουν περιορίζει τις σχεδιαστικές επιλογές δημιουργώντας παράλληλα σειρά από προκλήσεις και τεχνικά προβλήματα που πρέπει να επιλυθούν. Για την αντιμετώπιση όλων αυτών των προκλήσεων ακολουθούνται εξειδικευμένα σχεδιαστικά πρότυπα σε συνδυασμό με κατάλληλους αρχιτεκτονικούς, οπτικούς, ακουστικούς και δομικούς κανόνες παντρεμένους αρμονικά ώστε να οδηγούν σε μία απόλυτα ολοκληρωμένη δημιουργία.

#### **Αρμονία, Αντοχή, Αισθητική και Λειτουργικότητα.**

Οι εναλλακτικές σχεδιαστικές προτάσεις μας για τα καθίσματα αμφιθέατρου, χώρων συνεδριάσεων ή και συναυλιών, καλύπτουν και τις τέσσερις απαιτήσεις. Όλα τα μοντέλα χωρίς καμία εξαίρεση ακολουθούν τη φιλοσοφία του μινιμαλισμού και της αφαιρετικής σχεδίασης, έτσι ώστε παρά τον όγκο τους, να δείχνουν ανάλαφρα στο χώρο. Στο σύνολό τους αποτελούν δημιουργίες διακεκριμένων σχεδιαστών διεθνούς φήμης, διακρίνονται για τη κατασκευαστική τους αρτιότητα και την υψηλή αντοχή τους στην καταπόνηση ενώ τέλος ανταποκρίνονται πλήρως στα εφαρμοζόμενα για την κατηγορία τους διεθνή πρότυπα ασφάλειας και λειτουργικότητας.

Εμείς στην ANACO φιλοδοξούμε να συμβάλουμε στη δημιουργία πρότυπων αρχιτεκτονικών δημιουργημάτων όχι ακολουθώντας την πεπατημένη σχεδιαστική αντίληψη αλλά προσθέτοντας μια διαφορετική πινελιά αφαιρετικής αισθητικής.



Η σειρά καθισμάτων αμφιθέατρου Arena AUC, σε όλες τις εκδοχές της, δεν παύει να αποτελεί μια ιδιαίτερα αναπαυτική, λειτουργική και συγχρόνως απεριπτη κατασκευή η οποία εξαιτίας της έξυπνης σχεδίασης αναπτύσσεται στις δύο διαστάσεις καταλαμβάνοντας μόλις το 80% του όγκου της αντίστοιχης διάταξης των ανταγωνιστικών μοντέλων. Βασικό τεχνικό χαρακτηριστικό της σειράς αυτής αποτελεί ο αλουμιένιος χυτός εξωσκελετός ο οποίος στο άνω τμήμα του σχηματίζει οξεία γωνία και καταλήγει σε μπράτσο, με το κάτω τμήμα του να εκτείνεται ως το δάπεδο όπου και καταλήγει σε πέλμα.

Σταθερά επ' αυτού προσαρμόζεται η επιμηκυμένη - για το σχηματισμό προσκέφαλου - πλάτη, από μορφοποιημένα αδιαβροχοποιημένα και βραδύκαυστα φύλλα κόντρα πλακέ οξιάς ή σημύδας, με εξομαλυμένες άκρες για την αποφυγή τραυματισμών, κατάλληλα επεξεργασμένα ώστε να συμμορφώνονται με τα αυστηρότερα πρότυπα πυρασφάλειας και οικολογικής κατασκευής. Η έδρα διατίθεται σε δύο τύπους: σταθερή ή αυτόματα και αθόρυβα ανακλινόμενη όταν δεν χρησιμοποιείται. Στην εξωτερική επιφάνεια του καθίσματος, τρία εκατοστά από την περίμετρο, δύναται να προσαρμοστεί στρώμα αφρώδους πολυουρεθάνης το οποίο ακολουθώντας επενδύεται με δέρμα ή βραδύκαυστο ύφασμα.

Το σύνολο της κατασκευής διακρίνεται για τα ανατομικά του χαρακτηριστικά, εξασφαλίζει δε την άριστη στήριξη του ανθρώπινου σώματος ακόμα και μετά από πολύωρη χρήση. Συνδυάζεται με αναλόγιο ανεξάρτητης στήριξης απαρτιζόμενο από δύο ανακλινόμενα τμήματα: το μεταλλικό πόδι στήριξης και την επιφάνεια γραφής από λακαριστό κόντρα πλακέ θαλάσσης ή από MDF επενδυμένο με Laminate υψηλής αντοχής. Όταν δεν χρησιμοποιείται, το αναλόγιο διατηρείται σε όρθια θέση πλησίον της πλάτης του μπροστινού καθίσματος καταλαμβάνοντας έτσι τον ελάχιστο χώρο.

## ARENA Σειρά AUC10H (ψηλή πλάτη)





**ARENA Σειρά AUC10 (χαμηλή πλάτη)**



**ARENA Σειρά AUC10H (ψηλή πλάτη)**





ARENA Σειρά AUC10H (ψηλή πλάτη)





**ARENA Σειρά AUC40H (ψηλή πλάτη)**



**ARENA Σειρά AUC40 (χαμηλή πλάτη)**



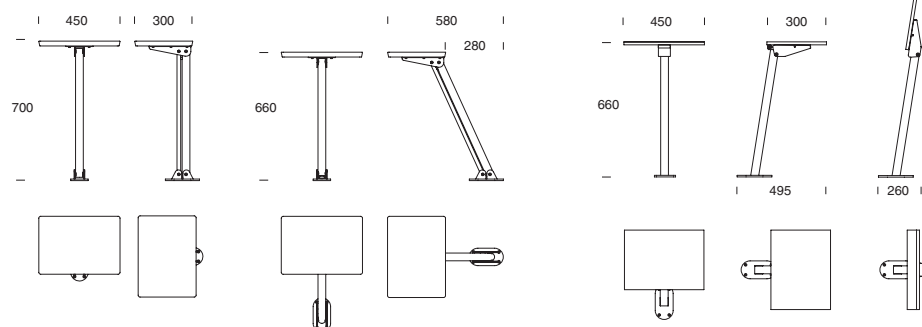
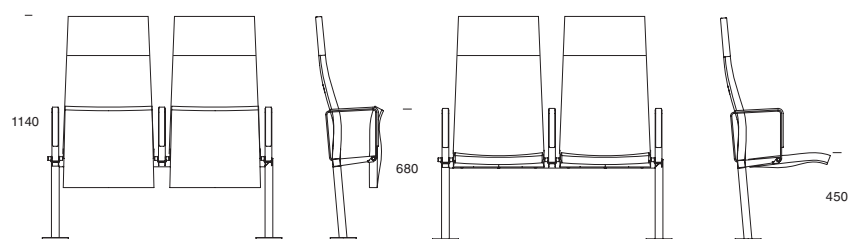
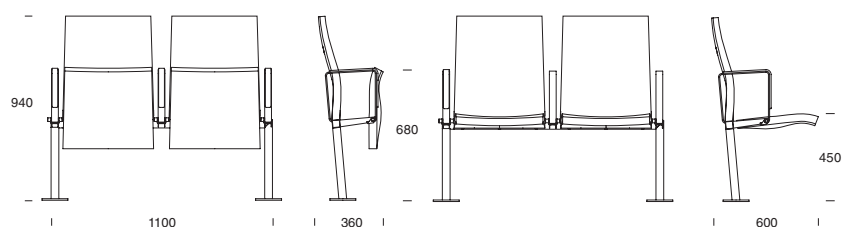
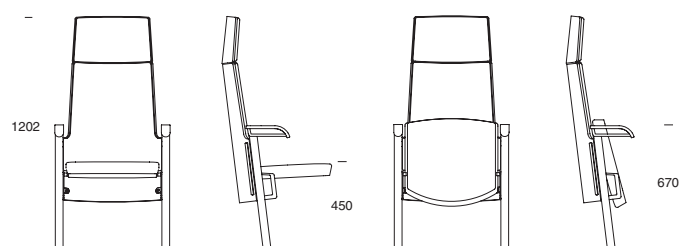
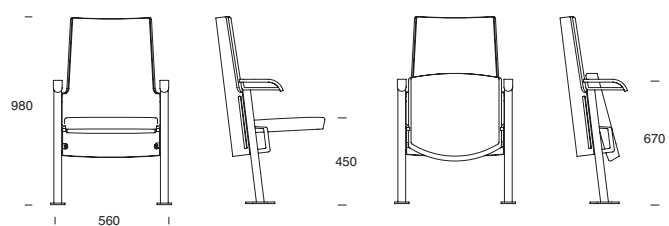


**ARENA Σειρά AUC40 (χαμηλή πλάτη)**



# Καθίσματα Αμφιθεάτρου ARENA

## Σειρές AUC10 και AUC40





**ANACO – Business Systems Div.**

Διεύθυνση Αποστολής Αλληλογραφίας:  
Κρίτωνος 2 & Λεωφ.Βουλιαγμένης 117  
166 74 Γλυφάδα - Αττικής

Τηλ.: 210 9600 915  
Fax : 210 9648 128

Url: [www.anaco.gr/](http://www.anaco.gr/)