

## Ολοκλήρωση με νέες τεχνολογίες πολυμέσων. Κάποιες φορές η σωστή προσέγγιση απαιτεί μια μοναδική λύση.

Στις αρχές του 2010 ολοκληρώθηκε η τοποθέτηση οκτώ (8) προθηκών ειδικής κατασκευής στην αίθουσα του Κέντρου Αρκτικών Σπουδών του νέου Μουσείου Anchorage στην Αλάσκα των Η.Π.Α και στις 22 Μαΐου η έκθεση άνοιξε για το κοινό. Το οικοδόμημα είναι σχεδιασμένο από τον καταξιωμένο και βραβευμένο νεωτεριστή Βρετανό αρχιτέκτονα Sir David Chipperfield.

Ο εκθεσιακός χώρος του μουσείου φιλοξενεί τις μήκους 15 μέτρων περίοπτες κατασκευές που εκτείνονται από το δάπεδο έως την οροφή και οι οποίες σχεδιάστηκαν από το γνωστό αρχιτεκτονικό γραφείο RAA Ralph Appelbaum Associates στη Νέα Υόρκη με στόχο να φιλοξενήσουν τα 600 σε αριθμό ξεχωριστά τεχνουργήματα σπανίου κάλλους των ιθαγενών από την περιοχή της Αλάσκας τα οποία επιλέχθηκαν μέσα



από τη συλλογή του ιστοτιούτου Σμιθσόνιαν και επιστράφηκαν ώστε να εκτίθενται στην περιοχή τους. Τα εκθέματα ήταν πολλά με αρκετά εξ' αυτών να είναι μεγάλο όγκου. Η σχεδιαστική προσέγγιση έπρεπε να είναι τέτοια ώστε οι προθήκες που θα εγκαθίσταντο να εκμεταλλεύονται στο μέγιστο όχι μόνο κάθε σπιθαμή του διαθέσιμου όγκου τους αλλά και του εμβαδού της αίθουσας. Έτσι, η ιδέα της τυπικής περιόπτης προθήκης τύπου INCA με το υπερυψωμένο βάθρο εγκαταλείφθηκε και αντ' αυτού κατασκευάστηκαν προθήκες με ελάχιστο προφίλ βάσης και οροφής. Τρία θέματα έπρεπε να επιλυθούν: α) για την ενίσχυση της ασφάλειας, απαιτείτο να βρεθεί ο βέλτιστος τρόπος αγκίστρωσης κάθε κατασκευής από το ταβάνι, β) οι μεγάλες διαστάσεις των θυρών απαιτούσαν την εγκατάσταση επανασχεδιασμένου ηλεκτροκίνητου ανασυρόμενου μηχανισμού για τις βάσεις χαμηλού προφίλ. Επιπλέον, τοποθετήθηκε κεντρικό σύστημα ηλεκτρονικού ελέγχου της πρόσβασης στο εσωτερικό έκαστης προθήκης, γ) καθώς αποδείχθηκε προβληματική η εντός των προθηκών τοποθέτηση επισημάνσεων και πληροφοριακού υλικού σε μορφή πινακίδων είτε αναρτημένων από την οροφή είτε επικολλημένων, η λύση δόθηκε με την αξιοποίηση της σύγχρονης AV τεχνολογίας με την κατά μήκος των κεντρικών διαδρόμων προσαρμογή οθονών TFT- μία για κάθε προθήκη όπου προβάλλεται ηλεκτρονικά η ιστορία του κάθε εκθέματος.



Μετά την ολοκλήρωση της κατασκευής, το τελικό αποτέλεσμα οδήγησε σε έναν μοναδικό συνδυασμό του παλαιού με το νέο. Εκθέματα που ταξιδεύουν τον επισκέπτη αιώνες πίσω, αναδεικνύονται με χρήση των πρόσφατων τεχνολογικών εξελίξεων στον τομέα των πολυμέσων.